

**THE PERCEPTIONS OF PHYSICAL EDUCATION TEACHER CANDIDATES TOWARDS  
THE CONCEPT OF DISTANCE EDUCATION IN THE COVID-19 PROCESS:  
A METAPHOR STUDY**

**Berkan BOZDAĞ**

*Dr., Yozgat Bozok University, Turkey, brknbozdag@gmail.com*

*ORCID: 0000-0003-3657-4359*

**Fatih DİNÇ**

*Dr., Niğde Ömer Halisdemir University, Turkey, fatihdinc33@gmail.com*

*ORCID: 0000-0001-6022-977X*

*Received: 03.09.2020*

*Accepted:29.11.2020*

*Published: 15.12.2020*

**ABSTRACT**

The purpose of the study is to determine the perceptions of physical education teacher candidates towards the concept of distance education by using metaphor technique. The research group consists of 50 physical education teacher candidates who continue their education processes through distance education at Yozgat Bozok University in the 2019-2020 academic year due to the COVID 19 pandemic. In the study, phenomenological design, one of the qualitative research designs, was preferred. "Distance education is like ..... / it is like ....., Because....." they were asked to fill in the blanks given in the sample sentence. Categories and themes were created by analyzing the data with the content analysis method. Students' perceptions about distance education were interpreted according to the determined categories. Metaphors; " Distance Education as a Problematic Structure ", " DE as a Complex Structure ", " DE as an Undeveloped Structure ", " DE as a Necessary Structure ", " DE as a Virtual Structure " was collected in 5 categories. Among the metaphors that most of the students use and perceive negative metaphors, it is seen that the most used ones are "Torture, Treadmill Prison, Garbage, and Hell". As a result; Although distance education can provide an efficient learning environment by covering the deficiencies of education and training activities in terms of supporting face-to-face education, it can be said that it is insufficient to bear the burden of the education process alone. Considering that teachers and students' Access to and mastery of technological devices in line with the information obtained from the study will significantly affect the achievements of the process; Regulations can be made to encourage teachers and students to access these tools.

**Keywords:** Distance education, perception, metaphor, candidate teachers.

**INTRODUCTION**

Covid-19, which emerged in the city of Wuhan, China's Hubei province in December 2019, spread rapidly around the world in a short time, and on March 11, 2020, the World Health Organization announced that COVID 19 was defined as a pandemic. Since the outbreak first emerged, it has seriously threatened life, economically, socially and psychologically, and led to a series of measures by WHO to be prepared against the epidemic, to detect, treat and reduce transmission (WHO, 2020). The rapid spread of the disease has made many states and state administrators uneasy, and when it was realized that it was contagious, social isolation and quarantine measures were increasingly applied. Social isolation is the situation that expresses the partial or complete lack of contact between the individual and the society (de Jong, 2006). The highly contagious covid-19 pandemic has created panic and anxiety around the world, countries have temporarily suspended their education processes in order to support the call to "stay at home", and instead, students were supported to receive distance education. Following this, universities in our country suspended education on 12 March, and as of March 23, education was adopted in a digital environment, with the idea of not interrupting education (Council of Higher Education, 2020).Makalede, düzenli bir bilgi aktarımı sağlamak üzere ana, ara ve alt başlıklar kullanılabilir.

Distance education can be defined as the arrangements of education-training programs in which learning environment designs are widely used, independent of a specific location and without the necessity of synchronization of the learning and teaching process (Jones & Laffey, 2002). In addition, distance education offers significant transformation to the existing education system (Eastman & Swift, 2001). The main characteristics of distance education are that the teacher and the student are separated from each other in terms of time and space, education depends on the will of the student rather than the teacher from a distance (Jonassen, 1992), and the possibility that the communication between the teacher and the student does not have to be continuous, parallel to this, communication is provided with various technological possibilities (Keegan, 1986).

Distance education develops in a way that will bring the solution of the problems that will arise while it continues to become widespread due to the acceptance of education problems that cannot be solved with traditional methods as one of the search for solutions, and the opportunities and flexibility it provides (Özden, 2004).

Distance education has made very important contributions in terms of the applicability of today's basic education understanding. Particularly, distance education applications can be used for education by using various types of printed, audio-visual and electronic materials for people who cannot have education and training opportunities in formal schools and educational institutions due to various reasons such as equal opportunity in education, age, illness, geographical distance, family situations, and time and money shortages. It has positive contributions in terms of providing teaching opportunities (Demiray, 1999). However, some

disadvantages are noteworthy, especially in terms of communication; because communication and socialization, which can be provided in face-to-face education even if used effectively, can be difficult to provide in distance education lessons. However, learning motivation, individual time management and planning, measurement and evaluation difficulties are other issues (Cook, 2005). In addition, during the implementation phase, the students do not have internet in their residential area or they cannot have electronic materials (tablet, pc, smart phone) that can access the internet, etc. Some problems may be encountered in terms of.

The main goal of distance education is to close the shortcomings of traditional education and to provide a better and efficient learning environment for students (Eastman & Swift, 2001). The quality and nature of distance education practices affect perceptions towards distance education (Demirli, 2002). Perceptions towards distance education significantly affect the realization level of learning outcomes (Offir, Barth, Lev & Shteinbok, 2003). If the educational needs of the individual are met, the perception of the given education will be positively affected (Mitchell, Banaji & Macrae, 2005). Otherwise, after unqualified distance education activities, students who think that they get more efficiency from listening to lessons in a real classroom environment generally have a negative perception of distance education (Antalyalı, 2004).

Perception can be defined as the process that includes both sensory and mental elements (Hançerlioğlu, 1982), interpreting what the sensory organs achieve and making them meaningful (Aytaş, 2013). It is known that there are many methods to reveal perceptions (Gözler, 2018). Metaphors, which can be considered as a tool of perception, are one of the important methods used to detect perceptions (Budak & Kula, 2017). Metaphor is a mentally powerful model. It is because, through metaphor, a certain mental scheme is projected onto another mental scheme by establishing a relationship between two dissimilar phenomena. In this way, metaphors enable an individual's mind to move from a certain way of understanding to another (Saban, 2008). Through metaphor, individuals make use of metaphors while describing their own feelings and thoughts, and this reveals the way individuals perceive themselves and the world (Yaşar & Girmen, 2012). Therefore, metaphors contribute greatly to teachers and students in the creation and reconstruction of images (Çelikten, 2005). Although the literature on distance education applications is quite rich, researches in this field are still limited. One of the reasons for the limitation is that there has not been any research in some areas yet, another reason is the contradictory results of the studies conducted. The differences in treatment, framework, environment, sample, measurement tools, and research methods in research make it difficult to make comparisons between studies (Bangert, Drowns & Rudner, 1990).

In this context, the perceptions of university students, who are the adults of our future, regarding distance education practices, are a matter of curiosity. It is evaluated that by determining the metaphors of the teacher candidates for the concept of distance education, eliminating the deficiencies of the system at the point of their opinions and making their learning levels efficient will contribute to the findings and the conclusions to be

reached and the suggestions made from the research can guide researchers and educators who will work on similar subjects.

The purpose of this study is to reveal the metaphorical perceptions of university students regarding distance education. In accordance with this main purpose, the following questions were sought.

- What are the metaphors university students have regarding distance education?
- Under which conceptual categories are university students' metaphors about distance education collected?

## **METHOD**

### **Pattern of the Research**

This study, which was carried out in order to determine the perceptions of physical education teacher candidates towards the concept of distance education through metaphors, is a qualitative research conducted to describe the current situation. In this study, in which phenomenology pattern, one of the qualitative research designs, was used, it was tried to reveal the perceptions of the participants towards the concept of distance education. Yıldırım & Şimşek (2011) state that although we are aware of the phenomenology pattern, he focuses on phenomena that we do not know in depth and detail. The reason why basic qualitative research design is preferred is that it is desired to reveal the metaphors that school administrators have formed regarding the concept of physical education. In the phenomenology design, it is important to define the facts based on personal experiences (Glesne, 2013; Yıldırım & Şimşek, 2016). In this design, the emphasis is on how the participants interpret the concepts, create and add meaning to their experiences. This pattern is a type widely used in all fields and education (Merriam, 2013).

### **Study Group**

The study group of this study, which was carried out in order to determine the perceptions of physical education teacher candidates towards the concept of distance education application through metaphors, was carried out in the physical education teaching program of Yozgat Bozok University in the academic year of 2019-2020 through distance education at the 3rd and 4th grade level formed 58 teacher candidates. Even though 58 pre-service teachers filled out the data collection form within the scope of the study, 8 forms were excluded from the study due to insufficient data and incomplete understanding of the reason for the metaphor. As a result, the study group of the study was formed with 50 pre-service teachers determined on a voluntary basis. The participants of the study were selected according to the easily accessible case sampling method among purposeful sampling methods. The demographic characteristics of the physical education teacher candidates participating in the study are given in Table 1.

**Table 1.** Demographic Characteristics of The Physical Education Teacher Candidates

Gender	N	%
Female	23	46,00
Male	27	54,00
Total	133	100

When Table 1 is examined, it is seen that 46% (23) of the physical education teacher candidates participating in the study are female and 54% (27) are male

### Collection of the Data

The process of collecting the data of this research consists of two stages. First of all, a presentation about the metaphors was made by the researcher at a suitable time for the study group. After this presentation, in which preliminary information was given about what metaphor is and sample metaphors, the data of the research were collected. It is known that semi-structured questions are generally preferred in metaphor research (Saban, 2009). At this point, in order to reveal the metaphors that physical education teachers have about distance education practices, "distance education is like ..... / it is like ..... Because..... There was a question with the sentences written and a second question to determine the gender of the participants. In addition, each participant was asked to develop only one metaphor.

### Analysis of the Data

Content analysis was used in this study because there were no predetermined conceptual categories in the study and the categories would be created according to the data by the researcher (Glesne, 2013). The main purpose in content analysis is to reach concepts that can explain the data obtained as a result of the research (Ilgar & Cihan, 2018). Then, the data obtained in the research are first conceptualized, then these concepts are organized in a logical way and the situations that explain the data are themed (Yıldırım & Şimşek, 2011).

The data acquired in the study were analyzed under the titles of coding and sorting, creating categories, validity-reliability and interpretation of the data, considering the content analysis stages.

**Coding and Sorting:** The metaphors that make up the data set of the research were primarily examined and it was examined whether there were incomplete and erroneous data and the incomplete and incorrect forms were removed from the study. The metaphors developed by the participants are listed in a table. A relational category frame was created from the data created at the end of the study.

**Creating a Category:** It was determined which characteristics of the participants thought about the concept of distance education while creating metaphors and those with common features were gathered in the same group. Categories were determined as a result of content analysis. While determining the categories, attention was paid to the metaphors forming a meaningful whole. 50 physical education teacher candidates participating

in the study produced a total of 40 metaphors regarding the concept of distance education. Considering the reasons of the participants, when it is associated with a certain theme, a different conceptual category has been created for pre-service teachers regarding the concept of distance education.

**Validity and Reliability:** For the validity and reliability of the study, the literature was examined in detail and opinions of field experts were taken. During the research, care was taken not to make any directive suggestions. In addition, after the categories were created by the researcher, a form containing metaphors, justifications, and created categories was sent to an expert in the field of educational sciences. The metaphors were asked to be classified according to categories. As a result, the formula "reliability = consensus / consensus + disagreement" (Miles & Huberman, 2015) was applied between the two analyzes and the reliability was determined as 0.96. In qualitative research, the agreement between expert and researcher evaluations is expected to be 90% and above.

**Interpretation of the Data:** In the findings section, direct quotes from the expressions of the participants were included. 50 metaphors, 40 of which were obtained from the research data, were classified under 5 categories. The created metaphors, categories and explanations are presented in figures and tables and explained and interpreted. The frequency of using metaphors was calculated in percentages and frequencies.

## FINDINGS (RESULTS)

In this part, the metaphors that emerged as a result of the research, the distribution of the metaphors according to the categories and the statements of the teacher candidates are included. The metaphors developed by the teacher candidates participating in the study are given in Table 2.

**Table 2.** The Metaphors Of The Physical Education Teacher Candidates For The Concept Of Distance Education

Item No	Metaphor	Female (f)	Male (f)	Total (f)	Percentage %
1	Torture	1	4	5	10,00
2	Tread mill	1	2	3	6,00
3	Prison	2	1	3	6,00
4	Garbage	2	-	2	4,00
5	Hell	2	-	2	4,00
6	Empty Vase	1	-	1	2,00
7	Loriskarius	-	1	1	2,00
8	Poplar tree	-	1	1	2,00
9	Blown tire	-	1	1	2,00
10	Sailor knot	1	-	1	2,00
11	Rough ray	1	-	1	2,00
12	Tin	-	1	1	2,00
13	Zero	1	-	1	2,00
14	Dry Soil	-	1	1	2,00
15	Emperyalizm	-	1	1	2,00
16	Fastfood	1	-	1	2,00
17	Wet Socks	-	1	1	2,00
18	Vampire	1	-	1	2,00

19	Handcuffs	-	1	1	2,00
20	Ashura	-	1	1	2,00
21	Chinese	-	1	1	2,00
22	Puzzle	1	-	1	2,00
23	Soup	-	1	1	2,00
24	Menemen	-	1	1	2,00
25	Shadow	1	-	1	2,00
26	Life Guard	-	1	1	2,00
27	Sky	1	-	1	2,00
28	Sun	1	-	1	2,00
29	Foundation	1	-	1	2,00
30	Navigation	-	1	1	2,00
31	Freedom	1	-	1	2,00
32	Ricardoquaresma	-	1	1	2,00
33	Prescription	-	1	1	2,00
34	Astronaut	-	1	1	2,00
35	Radio	-	1	1	2,00
36	One-man play	1	-	1	2,00
37	Telephone	-	1	1	2,00
38	Monologue	1	-	1	2,00
39	Gray	1	-	1	2,00
40	Black hole	-	1	1	2,00
Total		23	27	50	100,00

When Table 2 is examined, it is seen that the Physical Education Teacher candidates participating in the study have developed 50 metaphors, 40 of which are different. Among these metaphors, the ones with the highest frequency are; torture (5), treadmill (3), prison (3), garbage (2), hell (2). Other metaphors developed in the research were mentioned once. These are; empty vase, loriskarius, poplar tree, burst wheel, sailor knot, stingray fish, tin, zero, dry land, imperialism, fast food, wet sock, vampire, handcuffs, ashura, chinese, puzzle, soup, menemen, shadow, lifeguard, sky, sun, foundation, navigation, freedom, ricardo quaresma, prescription, astronaut, radio, one-man play, telephone, monologue, gray, black hole.

The distribution of the metaphors developed by the physical education teacher candidates participating in the study is given in Table 3.

**Table 3.** Distribution Of The Metaphors Stated By The Physical Education Teacher Candidates By Categories

Categories	Metaphor Number	Total Metaphor Number	Percentage(%)
Distance Education as a Problematic Structure	8	15	30,00
DE as a Complex Structure	7	8	16,00
DE as an Undeveloped Structure	9	11	22,00
DE as a Necessary Structure	8	8	16,00
DE as a Virtual Building	8	8	16,00
Total	40	50	100.00

When Table 3 is examined, it is seen that the metaphors developed by the physical education teacher candidates for the concept of distance education are collected in 5 categories. These are; Distance Education as a Problematic Structure (15), Asas a Complex Structure DE (8), as a Non-Developing Structure DE (11), as a Need Structure DE (8), as a Virtual Structure DE (8). The metaphors and sample expressions of each category are given under the category titles.

#### As a Problematic Structure Distance Education

The metaphors in the category of Distance Education as a Problematic Structure are given in Table 4.

**Table 4.** Metaphors In The Category Of "Distance Education As A Problematic Structure"

Category	Metaphors	Metaphor Number	Total Metaphor Number
Distance Education as a Problematic Structure	Torture (5), prison (3), hell (2), imperialism, vampire, wet socks, handcuffs, fast food.	8	15

When Table 4 is examined, it is seen that 15 metaphors, 8 of which belong to the category of Distance Education as a Problematic Structure, have been developed. These are; torture (5), prison (3), hell (2), imperialism, vampire, wet socks, handcuffs, fast food. Sample expressions of these metaphors are given below:

*K.13: Distance Education is like Torture. It is because we cannot get up from the computer because of completing the homework given all day and following the lessons.*

*K.2: Distance Education is like hell. It is because we did not appreciate the value of face-to-face education and we are serving its penalty through distance education.*

*K.22: Distance Education is like a prison. It is because we can't take a step out of the house.*

*K.15: Distance Education is like imperialism. It is because it has captured all of me.*

*K.40: Distance Education is like handcuffs. It is because the teacher constantly gives you homework and clamps you to the computer.*

#### As a Complex Structure Distance Education

The metaphors in the Distance Education as a Complex Structure category are given in Table 5.

**Table 5.** Metaphors In The Category Of "Distance Education As A Complex Structure"

Category	Metaphors	Metaphor Number	Total Metaphor Number
DE as a Complex Structure	Garbage (2), Salior Knot, ashura, Chinese, puzzle, soup, menemen.	7	8



When Table 5 is examined, it is seen that 8 metaphors, 7 of which belong to the category of Distance Education as a Complex Structure, have been developed. These; Garbage (2), sailor knot, ashura dessert, Chinese, puzzle, soup, menemen. Sample expressions of these metaphors are given below.

K.10: Distance Education is like garbage. It is because you find everything except what you want to find.

K.21: Distance Education is like a sailor knot. It is because only sailors untie the sailor knot. Only teachers can do the homework given by the teachers.

K.32: Distance Education is like an ashura dessert. Because all the lessons are mixed in a thousand, I can't follow any of them.

K.45: Distance Education is like Chinese. Because I feel like I will never learn to use the system.

K.7: Distance Education is like a soup. Cause the teacher just messes up everything

### Distance Education as an Undeveloped Structure

The metaphors in the category of Distance Education as an Undeveloped Structure are given in Table 6.

**Table6.** Metaphors In The Category Of "Distance Education As A Non-Developing Structure"

Category	Metaphors	Metaphor Number	Total Metaphor Number
DE as a Non-Developing Structure	Tread Mill (3), empty vase, poplar tree, blowntire, rough ray,tin, zero, dry soil, loris karius.	9	11

When Table 6 is examined, it is seen that 11 metaphors, 9 of which belong to the category of Distance Education as a Complex Structure, have been developed. These; treadmill (3), empty vase, poplar tree, exploded wheel, stingray fish, tin, zero, dry soil, loriskarius. Sample expressions of these metaphors are given below.

K.37: Distance Education is like a treadmill. Because you spend energy, you get tired, you sweat, but you cannot go one step further, you always stay in place.

K.25: Distance Education is like an empty vase. Because does it exist? Yes there is, does its existence benefit

K.49: Distance Education is like a poplar tree. It is because it has neither shade nor fruit.

K.3: Distance Education is like a blown wheel. Because you cannot move forward, what you need to change is your head, not one.

K.27: Distance Education is like dry land. Because whatever you plant, you cannot get steep yield. In distance education, you cannot listen and understand.

K.35: Distance Education is like a loriskarius. Because the fact that karius is in the castle does not mean that he is a goalkeeper, nor does it mean that training from a distance will be successful.

### Distance Education as a Necessary Structure

The metaphors in the Distance Education as a Necessary Structure category are given in Table 7.

**Table 7.** Metaphors in the category of "Distance Education as a Necessary Structure"

Category	Metaphors	Metaphor Number	Total Metaphor Number
DE as A Necessary Structure	Life Guard, Muslera, Sky, Sun Foundation, Navigation, Freedom, Ricardo quaresma, Prescription	9	9

When Table 7 is examined, it is seen that 9 metaphors belonging to the category of Distance Education as a Structure of Need have been developed. These are; lifeguard, Muslera, Sky, Sun Foundation, Navigation, Freedom, Ricardo quaresma, Prescription. Sample expressions of these metaphors are given below.

K.42: Distance Education is like a Lifeguard. It is because it comes and saves our lives when we are about to run out of face-to-face training.

K.25: Distance Education is like the sky. It is because in our worst times it appears like an endless sea of hope.

K.5: Distance Education is like a Foundation. Because we can hide things we do not know in online exams.

K.3: Distance Education is like Navigation. Because it helps us know where we are and where we will go, and draws us alternative routes.

K.46: Distance Education is like a prescription. It is because he plans how to overcome our shortcomings and mistakes.

#### Distance Education as a Virtual Structure

The metaphors in the Distance Education as a Virtual Structure category are given in Table 8

**Table 8.** Metaphors In The Category Of "Distance Education As A Virtual Structure"

Category	Metaphors	Metaphor Number	Total Metaphor Number
DE as a Virtual Structure	Shadow, Astronaut, Radio, One-Man Play, Telephone, Monologue, Gray, Black Hole	8	8

When Table 8 is examined, it is seen that 8 metaphors belonging to the category of Distance Education as a Structure of Need have been developed. These are Shadow, Astronaut, Radio, Single Player, Telephone, Monologue, Gray, Black hole. Sample expressions of these metaphors are given below.

K.11: Distance Education is like a Shadow. It is because it is not obvious. It is not as permanent as a dream.

K.18: Distance Education is like an Astronaut. Because there is no longer a class, you are on your own in space.

K.19: Distance Education is like a Single Player Game. It is because everything goes through the teacher from the beginning to the end of the lesson.

K.30: Distance Education is like Radio. Because you only hear the sound, you increase the volume of the place you are interested in, and you decrease the volume of the part you do not hear.

*K.9: Distance Education is like a telephone. If you talk for hours and want to conclude, you need to talk face to face.*

## **CONCLUSION and DISCUSSION**

People develop a perception of any phenomenon as a result of the experiences they have gained throughout their lives. Today, due to the pandemic caused by COVID 19, education and training activities continue with the distance education model. In addition to contributing significantly to the existing education system, education minimizes time and place dependence and improves disadvantageous aspects such as communication, sociability, measurement and evaluation difficulties. In a few years, it will take its place in the system as one of the indispensable elements of the education system. With this vital aspect, it is important to examine the perceptions of physical education teacher candidates about distance education and eliminate the problems that may arise.

The metaphors collected in this study, which try to reveal university students' perceptions of the concept of distance education through metaphors, are thought to be a powerful tool to reveal the perceptions of physical education teacher candidates about the concept of distance education. The physical education and sports teacher candidates participating in the study were collected in 50 metaphors and 5 conceptual categories, including 40 different answers to the concept of distance education. The categories created by considering the justifications are mostly; " Distance Education as a Problematic Structure ", " DE as a Complex Structure ", " DE as an Undeveloped Structure ", " DE as a Necessary Structure ", " DE as a Virtual Structure ' '.

Considering their justifications, it is observed that most of the metaphors that make up the categories consist of negative statements. Negative attitudes and opinions towards distance education have been revealed with similar metaphors (Gillies, 2008; Doğan & Tatık, 2015). In the metaphor studies conducted by Yılmaz & Güven (2015) on 150 pre-service teachers, it was concluded that the participants had negative perceptions of distance education. Ağır, (2007) in his study; In this context, it can be said that the disruptions or problems arising from the fact that the transformation from traditional education to distance education is fast and unplanned without completing the necessary infrastructure is an important factor in developing a negative perception of distance education. In addition, it is thought that this perception may be due to the low experience of teachers, who are the most important stakeholders of the process, to lecture in front of the screen.

Considering the reasons for the metaphors of the students who explained distance education with positive expressions in the research, it was decided to be categorized as "Needs A Building". When the literature is examined, the fact that distance education is independent from a specific location by using information technologies (Jones & Laffey, 2002) can be defined as the arrangements of educational programs in which learning environment designs that do not have to be synchronous in the learning-teaching process are widely used. Besides, distance education presents serious transformation offers to the existing education system (Eastman & Swift, 2001). This result is thought to be due to the fact that distance education keeps students

independent of the concepts of time and space, as well as the ease of accessing rapidly changing updated information and the opportunity for the student to discover their own talents.

In the scope of the research; the thoughts of physical education and sports teacher candidates on distance education were revealed through metaphors. When the metaphors of the students were examined, mostly negative descriptions were found. It can be said that distance education alone is quite insufficient to bear the burden of the education and training process. Due to the pandemic caused by COVID 19, it is thought that planning education activities with distance education model in order to reduce transmission quickly caught many countries unprepared.

In this frame, it is considered that eliminating the negative perceptions caused by this unpreparedness and planning the process meticulously will make education processes more effective and efficient.

### **RECOMMENDATIONS**

In the light of the information obtained from the study, considering that the teachers and students' access to and mastery of technological devices will significantly affect the achievements of the process; Regulations can be made to encourage teachers and students to access these tools.

### **ETHICAL TEXT**

This article conforms to author guidelines, publication guidelines, research and publication ethics and journal ethical rules. The responsibility belongs to the author (s) for any violations that may arise regarding the article.

### **REFERENCES**

- Antalyalı, Ö. L. (2004). *Uzaktan Eğitim Algısı ve Yöneylem Araştırması Dersinin Uzaktan Eğitim İle Verilebilirliği*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Isparta.
- Ağır, F. (2007). *Özel Okullarda ve Devlet Okullarında Çalışan İlköğretim Öğretmenlerinin Uzaktan Eğitime Karşı Tutumlarının Belirlenmesi*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Balıkesir Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Balıkesir.
- Aytaş, G. (2013). "Yaratıcı Dramanın Algısal Öğrenmedeki Rolü." *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 1(1). 101-106.
- Bangert-Drowns, R. L., & Rudner, L. M. (1990). "Meta-Analysis in Educational Research." *Practical Assessment, Research and Evaluation*, 2(1), 8.
- Budak, Y., & Kula, S. S. (2017). "Sınıf Öğretmeni Adaylarının Öğretmenlik Mesleğine İlişkin Algıları." *Journal of Kirsehir Education Faculty*, 18(2).
- Cook, D. A. (2007). "Web-Based Learning: Pros, Cons and Controversies." *Clinical Medicine*, 7(1), 37.
- Çelikten, M. (2005). "Türk Eğitim Sisteminde Kullanılan Kültür ve Öğretmen Metaforları", 14. *Eğitim Bilimleri Kongresi*, 28-30 Eylül, Denizli.

- de Jong Gierveld, J., Van Tilburg, T., & Dykstra, P. A. (2006). Loneliness and Social Isolation. Cambridge Handbook of Personal Relationships, 485-500.
- Demiray, U. (1999). "Bir Çağdaş Eğitim Modeli Olarak Uzaktan Eğitim Uygulaması." *Jandarma Dergisi*, 85, 46-52.
- Demirli, C. (2002). "Web Tabanlı Öğretim Uygulamalarına İlişkin Öğrenci Görüşleri: Fırat Üniversitesi Örneği", Uluslararası Katılımlı Açık ve Uzaktan Eğitim Sempozyumu, 23-25 Mayıs, Eskişehir
- Doğan, S., & Tatık, R. Ş. (2015). "Evaluation of Distance Education Program in Marmara University According to The Views of Students." *Route Educational and Social Science Journal*, 2(1), 247-261.
- Eastman, J. K., & Swift, C. O. (2001). "New Horizons in Distance education: The online learner-Centered Marketing Class." *Journal of Marketing Education*, 23(1), 25-34.
- Gillies, D. (2008). "Student Perspectives on Video Conferencing in Teacher Education At a Distance." *Distance Education*, 29(1), 107-118.
- Yaşar, Ş., & Girmen, P. (2012). "İlköğretim Öğrencilerinin Türkçe Dersi Konuşma ve Yazma Sürecinde Metaforlardan Yararlanma Durumları." *Mersin Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 8(3), 13-23.
- Glesne, C. (2013). Nitel Araştırmaya Giriş (2. Baskı). Çev., Ali Ersoy-Pelin Yalçınoğlu. Ankara: AY.
- Gözler, A. (2017). "Türkçe Öğretmeni Adaylarının Türk Eğitim Sistemi Algıları: Bir Metafor Çalışması." *Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi*, 19(2), 1341-1356.
- Hançerlioğlu, O. (1982). *Felsefe Sözlüğü* (Vol. 7). İstanbul: Remzi Kitabevi.
- İlgar, E. A., & Cihan, B. B. (2018). "Metaphoric Perceptions of School Principals towards Physical Education Term." *International Journal of Higher Education*, 7(5), 194-205.
- Jonassen, D. H. (1992). Applications And Limitations of Hypertext Technology for Distance Learning. in *Distance Learning Workshop, Armstrong Laboratory, San Antonio, TX*.
- Jones, N. B., & Laffey, J. (2002). How to Facilitate E-Collaboration and e-Learning in Organizations. *The ASTD E-Learning Handbook*, 80-101.
- Keegan, D. (1986). The Foundations of Distance Education, London: Croom Helm.
- Keegan, D. (1990). *Foundation of Distance Education (2nd Ed.)*, London: Routledge.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (2015). Veri Toplamaya Odaklanmak ve Veri Toplamayı Sınırlamak: Anlamlı Bir Başlangıç. Çev. D. Örucü, Ankara: PegemA.
- Mitchell, J. P., Banaji, M. R., & MacRae, C. N. (2005). "The Link Between Social Cognition and Self-Referential Thought in The Medial Prefrontal Cortex." *Journal Of Cognitive Neuroscience*, 17(8), 1306-1315.
- Offir, B., Barth, I., Lev, Y., & Shteinbok, A. (2003). "Teacher-Student Interactions and Learning Outcomes in a Distance Learning Environment." *The Internet and Higher Education*, 6(1), 65-75.
- Özden, M. Y. (2004). "Türkiye 2. Bilişim Şurası Eğitim Çalışma Grubu Taslak Raporu ", 11-12 Mayıs Ankara.
- Saban, A. (2004). "Giriş Düzeyindeki Sınıf Öğretmeni Adaylarının "Öğretmen" Kavramına İlişkin İleri Sürdükleri Metaforlar." *Türk Eğitim Bilimleri Dergisi*, 2(2), 131-158.
- Saban, A. (2009). "Öğretmen Adaylarının Öğrenci Kavramına İlişkin Sahip Olduğu Zihinsel İmgeler." *Journal of Turkish Educational Sciences*, 7(2)

Yıldırım, A. & Şimşek, H. (2016). *Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri* (10. baskı). Ankara: Seçkin Yayıncılık.

Yıldırım, A. & Şimşek, H. (2011). *Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri*. Ankara: Seçkin Yayıncılık.

Yılmaz, G. K., & Güven, B. (2015). "Determining the Teacher Candidates' Perceptions on Distance Education by Metaphors." *Turkish Journal of Computer and Mathematics Education (TURCOMAT)*, 6(2), 299-322.

YÖK (2020, March). *Basın Açıklaması, Erişim Adresi: YÖK (2020, March). Press Briefing. Retrieved From <https://www.yok.gov.tr/Sayfalar/Haberler/2020/YKS%20Ertelenmesi%20Bas%C4%B1n%20A%C3%A7%C4%B1klamas%C4%B1.aspx>*

## COVID-19 SÜRECİNDE BEDEN EĞİTİMİ ÖĞRETMENİ ADAYLARININ UZAKTAN EĞİTİM KAVRAMINA YÖNELİK ALGILARI: BİR METAFOR ÇALIŞMASI

### ÖZ

Çalışmanın amacı; metafor tekniği kullanılarak beden eğitimi öğretmen adaylarının uzaktan eğitim kavramına yönelik algılarını tespit etmektir. Araştırma grubunu 2019-2020 eğitim öğretim yılında Yozgat Bozok Üniversitesinde COVID 19 pandemi nedeniyle eğitim süreçlerine uzaktan eğitim aracılığı ile devam eden 50 beden eğitimi öğretmen adayı oluşturmaktadır. Araştırmada nitel araştırma desenlerinden olgu bilim deseni tercih edilmiştir. Katılımcılardan demografik özelliklerinin yanı sıra uzaktan eğitim uygulamalarına ilişkin sahip oldukları metaforları ortaya çıkarmak amacıyla “uzaktan eğitim.....gibidir /-e, -a benzer. çünkü .....” ibaresindeki boşlukları doldurmaları istenmiştir. Veriler içerik analizi yöntemi ile analiz edilerek, kategoriler ve temalar oluşturulmuştur. Öğrencilerin uzaktan eğitim hakkındaki algıları belirlenen kategorilere göre yorumlanmıştır. Metaforlar; “ Sorunlu Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim”, “ Karışık Bir Yapı Olarak UE”, “Gelişim Göstermeyen Bir Yapı Olarak UE”, “İhtiyaç Bir Yapı Olarak UE”, “Sanal Bir Yapı Olarak UE” olmak üzere 5 kategoride toplanmıştır. Öğrencilerin çoğunluğunun olumsuz metafor kullandığı ve algıladıkları metaforlar arasında en fazla kullanılanların “İşkence, Koşu bandı Hapishane, Çöp ve Cehennem ”olduğu görülmektedir. Sonuç olarak; Uzaktan eğitim, yüz yüze eğitimi destekleme noktasında eğitim ve öğretim faaliyetlerinin eksikliklerini kapatarak verimli bir öğrenme çevresi sağlayabilmesine rağmen eğitim, öğretim sürecinin yükünü tek başına sırtlamakta yetersiz olduğu söylenebilir. Çalışmadan elde edilen bilgiler ışığında öğretmen ve öğrencilerin teknolojik aletlere ulaşımı ve hakimiyeti sürecin kazanımlarını önemli derecede etkileyeceği düşünülerek; öğretmen ve öğrencilerin bu aletlere ulaşımını teşvik edici düzenlemeler yapılabilir

**Anahtar Kelimeler:** Uzaktan eğitim, algı, metafor, öğretmen adayı.

## GİRİŞ

Ana Covid-19, 2019 yılının sonlarına doğru Çin'in hubei eyaleti wuhan şehrinde ortaya çıkan salgın kısa süre içerisinde dünya genelinde hızlıca yayılmış ve 11 Mart 2020'de DSÖ COVID - 19'u bir pandemi olarak tanımlandığını açıklamıştır. Salgın ilk ortaya çıktığı andan itibaren yaşamı ekonomik sosyal ve psikolojik olarak ciddi anlamda tehdit etmiş ve salgına karşı DSÖ tarafından hazır olmak, tespit etmek, tedavi etmek ve iletimin azaltılması şeklinde bir dizi önlem alınmasına yol açmıştır (DSÖ, 2020). Hastalığın hızlı yaygınlaşması dünya genelinde birçok devleti tedirgin etmiş, bulaş riskinin yüksek olduğu anlaşılması ile dünya genelinde sosyal mesafe, maske ve karantina önlemlerine başvurulmuştur. Sosyal mesafe; bireylerin birbirleri ile kısmi ya da tam temas mahrumluğunu ifade eder (de jong, 2006). Bulaş riski yüksek olan Covid pandemisi bütün dünyada panik ve korku oluşturmuş, birçok ülke "evde kal" çağrısına uyarak yüz yüze eğitim süreçlerine ara vererek, öğrencilerin uzaktan eğitim almalarını desteklenmiştir. Buna takiben ülkemizde 12 Mart tarihinde üniversiteler, eğitim öğretime ara vermiş ve 23 Mart 2020 tarihinden geçerli olarak eğitim öğretimin kesintiye uğramaması amacıyla, uzaktan öğretim modeline geçilmiştir (YÖK, 2020).

Uzaktan eğitim, teknolojinin imkanlarından yararlanılarak belirli bir mekâna bağımlı olmadan öğretme sürecinde senkronize olma mecburiyeti bulunmayan öğrenme çevresi tasarımının sık kullanıldığı eğitim - öğretim programları düzenlemeleri olarak tanımlanabilir (Jones & Laffey, 2002). Bunun yanında uzaktan eğitim, geleneksel eğitim sistemine önemli boyutta dönüşüm vadetmektedir (Eastman & Swift, 2001). Uzaktan eğitimin temel özellikleri öğretene ile öğrencinin zaman ve mekân olarak birbirinden ayrı olması, eğitimin uzaktaki öğretmenden çok öğrencinin iradesine bağlı olması (Jonassen, 1992) ve öğretmen ile öğrenci arasındaki iletişimin sürekli olmak zorunda olmaması olanağı, buna paralel olarak iletişimin çeşitli teknolojik olanaklar ile sağlanmasıdır (Keegan, 1986).

Uzaktan eğitim, daha önce çözülemeyen eğitim sorunlarının çözüm arayışlarından biri olduğu gibi, sağladığı imkân ve esneklikten ötürü yaygınlaşmasını hızlandırmakta, ortaya çıkacak problemlerin çözümünü de beraberinde getireceği biçimde gelişmektedir (Özden, 2004). Uzaktan eğitim; günümüzün temel eğitim anlayışının uygulana birliğine hatırı sayılır katkıları olmuştur. Özellikle uzaktan eğitim uygulamalarının eğitimde fırsat eşitliği, yaş, sağlık sorunları, coğrafi mesafe, ailevi durumlar, zaman ve ekonomik sebepler gibi çeşitli nedenlerle örgün okul ve eğitim kurumlarında eğitim - öğretim olanağı bulunamayan bireylere, çeşitli basılı, görsel, işitsel ve elektronik materyaller kullanılarak eğitim - öğretim olanağı sunması açısından önemli katkı sağlamasına (Demiray, 1999) rağmen sosyal iletişim noktasında eksik kalması dikkat çekmektedir; çünkü etkili kullanılsa dahi yüz yüze eğitimde sağlanabilen iletişimin ve sosyalleşmenin uzaktan eğitim derslerinde sağlanması güç olabilmektedir. Bununla birlikte öğrenme için motivasyon, kişisel zaman yönetimi planlaması ve ölçme ve değerlendirmede ki zorluğu (Cook, 2005). Ayrıca uygulanış aşamalarında öğrenciler ikamet ettiği yerleşim alanında internet olmaması ya da internete ulaşabilecek elektronik materyallere (tablet, pc, akıllı telefon) sahip olamaması vb. açılarından bazı sorunlarla karşılaşabilmektedir.



Uzaktan eğitimin temel amacı, geleneksel eğitimin eksik yönlerini örterek ve öğrencilere daha verimli bir öğrenme çevresi sağlamaktır (Eastman & Swift, 2001). Uzaktan eğitim uygulanırken eğitimin kalitesi ve niteliği, uzaktan eğitime ilişkin algıyı da etkilemektedir (Demirli, 2002). Uzaktan eğitim kavramına ilişkin algılar ise öğrenmeye ilişkin kazanımların gerçekleşme düzeyini önemli derecede etkilemektedir (Offir, Barth, Lev & Shteinbok, 2003). Bireyin eğitime ilişkin gereksinimleri karşılanmış ise verilen eğitime ilişkin algısı da olumlu etkilenecektir. (Mitchell, Banaji & Macrae, 2005). Aksi takdirde kalitesiz uzaktan eğitim uygulamaları sonrasında, yüz yüze ortamda ders işlemekten daha fazla keyifli olduğunu düşünen öğrenciler, uzaktan eğitime yönelik olumsuz bir algı oluşturabilmektedirler (Antalyalı, 2004).

Algı gerek duygusal gerek de zihinsel öğeleri içine alarak (Hançerlioğlu, 1982), duyu organları aracılığı ile elde deneyimleri yorumlama ve yorumladığı deneyimi anlamlandırma süreci olarak adlandırılabilir (Aytaş, 2013). Algıları ortaya çıkarabilmek için bir hayli yöntemin kullanıldığı bilinmektedir (Gözler, 2018). Algıları saptamaya yönelik kullanılan önemli yöntemlerden biride algı aracı olarak değerlendirilebilen metaforlardır (Budak & Kula, 2017). Metafor yöntemi, zihinsel bir algı aracı olarak çok güçlü bir modeldir. Çünkü metafor aracılığı ile birbirine benzemeyen iki olgu ilişkilendirilerek, belirli bir zihinsel şema, başka bir zihinsel şemanın üzerine yansıtılır. Böylelikle metaforlar, bireyin zihninin belirli bir kavrayış biçiminden bambaşka bir anlayış biçimine dönüşmesini sağlar (Saban, 2008). Bireyler duygularını ve düşüncelerini anlamlandırırken metaforlardan faydalanmaktadır bu sonuç ise bireylerin kendilerini ve dünyayı algılama nasıl algıladığını ortaya çıkarmaktadır (Yaşar & Girmen, 2012). Dolayısı ile metaforlar, imgelerin ortaya çıkarılmasında ve yeniden yapılandırılmasında öğretmen ve öğrencilere önemli katkı sağlamaktadır (Çelikten, 2005). Uzaktan eğitim modelleri ile ilgili yapılan çalışmaların oldukça çok olması ile birlikte bu alanda yapılan araştırmaların hala yetersiz bulunmaktadır. Yetersizliğin nedenlerinden bir tanesi; birçok konu da neredeyse hiç araştırma yapılmamış olması, bir diğeri ise yapılan çalışmaların sonuçlarının birbiri ile çelişmesidir. Çalışmalardaki yöntem, çerçeve, ortam, örneklem, ölçme aracı, araştırma metotlarındaki farklılıklar, yapılan araştırmalar birbiri ile kıyaslanmasını zorlaştırmaktadır (Bangert, Drowns & Rudner, 1990).

Bu çerçevede, geleceğimizin yetişkinleri olan üniversite öğrencilerinin uzaktan eğitim uygulamalarına ilişkin algıları merak konusudur. Öğretmen adaylarının uzaktan eğitim kavramına yönelik metaforlarını belirleyerek görüşleri noktasında sistemin eksikliklerinin giderilmesi ve öğrenme düzeylerinin verimli hale getirilmesi katkı sağlayacağı ve araştırmadan elde edilen bulguların varılacak sonuçların ve sunulan önerilerin, benzer konularda araştırarak olan araştırmacılara ve eğitimcilere yol göstereceği düşünülmektedir.

Bu araştırmanın amacı, üniversite öğrencilerinin uzakta eğitime yönelik metaforik algılarını tespit etmektir. Bu amaç doğrultusunda aşağıdaki sorulara yanıt aranmıştır.

- Üniversite öğrencilerinin uzakta eğitime ilişkin sahip oldukları metaforları nelerdir?
- Üniversite öğrencilerinin uzakta eğitime ilişkin sahip oldukları metaforlar hangi kavramsal kategoriler altında toplanmıştır?

## YÖNTEM

### Araştırmanın Deseni

Beden eğitimi öğretmeni adaylarının uzaktan eğitim kavramına yönelik algılarını metafor aracılığıyla ortaya çıkarmak amacı ile yapılan bu çalışma, mevcut bir durumun betimlenmesine yönelik gerçekleştirilmiş bir nitel araştırmadır. Nitel araştırma desenlerinden olgu bilim deseninin kullanıldığı bu araştırmada öğrencilerin uzaktan eğitim modeline yönelik algıları ortaya çıkarılması amaçlanmıştır. Yıldırım & Şimşek (2011) olgu bilim desenini farkında olduğumuz halde derinlemesine ve ayrıntılı bir şekilde bilmediğimiz olgular üzerinde yoğunlaştığını belirtmektedir. Temel nitel araştırma deseninin tercih edilmesinin nedeni okul yöneticilerinin beden eğitimi kavramına ilişkin oluşturdukları metaforların ortaya çıkarılmak istenmesidir. Olgu bilim deseninde de kişinin kendi deneyimlerine bağlı olarak olguları tanımlandırmak önem arz etmektedir (Glesne, 2013; Yıldırım & Şimşek, 2016). Bu desende, katılımcıların kavramları nasıl yorumladıkları, nasıl oluşturdukları ve tecrübelerine ne anlam kattıkları üzerinde durulur. Bu desen tüm alanlarda ve eğitimde yaygın olarak kullanılan bir yöntemdir (Merriam, 2013).

### Çalışma Grubu

Beden eğitimi ve spor öğretmeni adaylarının uzaktan eğitim uygulamasına ilişkin algılarını metaforlar vasıtasıyla tespit etmeyi amaçlayan bu araştırmanın çalışma grubunu, 2019-2020 eğitim - öğretim yılında Yozgat Bozok Üniversitesi beden eğitimi ve spor yüksekokulu beden eğitimi öğretmenliği programında uzaktan eğitim aracılığı ile 3. ve 4. Sınıflarında öğrenimine devam eden 58 öğretmen adayı oluşturmuştur. Araştırma kapsamında veri toplama formunu 58 öğretmen adayı doldurmuş eksik veri ve metaforun gerekçesinin tam anlaşılabilmesi gibi durumlardan ötürü 8 form araştırma kapsamı dışına çıkarılmıştır. Sonuç olarak gönüllülük esasına göre belirlenen 50 öğretmen adayı araştırmanın çalışma grubu oluşturulmuştur. Araştırmanın katılımcıları amaçlı örneklem yöntemlerinden kolay ulaşılabilir durum örnekleme yöntemine göre belirlenmiştir. Araştırmaya katılan beden eğitimi öğretmeni adaylarının demografik özellikleri Tablo 1’de verilmiştir.

**Tablo 1.** Araştırmaya Katılan Beden Eğitimi Öğretmeni Adaylarının Demografik Özellikleri

Cinsiyet	N	%
Kadın	23	46,00
Erkek	27	54,00
Toplam	50	100,00

Tablo 1 incelendiğinde, araştırmaya katılan beden eğitimi öğretmeni adaylarının % 46’sının (23) kadın ve % 54’ü (27) ise erkek olduğu görülmektedir.

### Verilerin Toplanması

Bu noktada beden eğitimi öğretmenlerinin uzaktan eğitim uygulamalarına ilişkin sahip oldukları metaforları ortaya çıkarmak amacıyla “uzaktan eğitim..... gibidir /-e, -a benzer. çünkü .....” Cümlelerinin yazılı olduğu bir

soru ve katılımcıların cinsiyetlerini belirlemek amacıyla ikinci bir soru yer almıştır. Ayrıca katılımcıların sadece bir tane metafor geliştirmesi istenmiştir.

### **Verilerin Analizi**

Araştırmada önceden belirlenen kategoriler olmamasından kaynaklı araştırmacılar tarafından verilere göre kategorilerin oluşturulacak olmasından ötürü bu araştırmada içerik analizi kullanılmıştır (Glesne, 2013). İçerik analizinde asıl amaç, araştırma sonucunda elde edilen verileri açıklayabilecek kavramlara ulaşmaktır (İlgar & Cihan, 2018). Daha sonra araştırmada elde edilen veriler ilk olarak kavramsallaştırılır, devamında bu kavramlar gerekçeli bir şekilde düzenlenerek verileri açıklayan durumlar temalaştırılır (Yıldırım & Şimşek, 2011).

Araştırmada elde edilen veriler, içerik analizi aşamaları dikkate alınarak kodlama ve ayıklama, kategori oluşturma, geçerlik -güvenirlik ve verilerin yorumlanması başlıkları altında analiz edilmiştir.

**Kodlama ve Ayıklama:** Araştırmanın verilerini oluşturan metaforlarda eksik ve hatalı verilerin olup olmadığı detaylı şekilde incelenmiş ve eksik ve hatalı olan metaforlar araştırmanın veri setinden çıkartılmıştır. Katılımcıların geliştirdikleri metaforlar tablo halinde listelenmiştir. Çalışma sonunda oluşturulan verilerden ilişki kategorisi çerçevesi oluşturulmuştur.

**Kategori Oluşturma:** Katılımcıların metafor oluştururken uzaktan eğitim kavramıyla ilgili hangi özellikleri düşündüğü belirlenmiş ve ortak özellikte olanlar aynı grupta toplanmıştır. İçerik analizleri sonucunda kategoriler belirlenmiştir. Kategoriler belirlenirken, metaforların anlamlı bir bütün oluşturmasına itina gösterilmiştir. Araştırmaya katılan 50 beden eğitimi ve spor öğretmen adayı uzaktan eğitim kavramına ilişkin toplam da 40 Adet metafor üretmiştir. Katılımcıların gerekçeleri dikkate alınarak belli bir tema ile ilişkilendirilmiş ve uzaktan eğitime yönelik beş farklı kategori oluşturulmuştur.

**Geçerlik ve Güvenirlik:** Araştırmanın geçerlik ve güvenilirliği için öncelikli olarak daha önce yapılan çalışmalar ayrıntılı bir şekilde incelenmiş ve alan uzmanlarının görüşleri alınmıştır. Araştırma süresince yönlendirici herhangi bir telkinde bulunulmamaya dikkat edilmiştir. Gerekçelerine göre oluşturulmuş kavramsal kategorilerin yazılı olduğu bir form eğitim bilimleri alanında bir uzmana gönderilmiştir. Metaforların kategorilere göre sınıflandırılması istenmiştir. Sonuç olarak iki analiz arasında “güvenilirlik= görüş birliği / görüş birliği + görüş ayrılığı” formülü (Miles & Huberman, 2015) uygulanmış ve sonuçta güvenilirlik 0.96 olarak tespit edilmiştir. Nitel araştırmalarda, uzman ve araştırmacı değerlendirmeleri arasındaki uyumun %90 ve üzeri olması beklenir

**Verilerin Yorumlanması:** Bulgular kısmında katılımcıların ifadelerine doğrudan alıntılar ile yer verilmiştir. Araştırmanın veri setinden elde edilen 40 farklı olmak üzere toplam 50 metafor 5 kategori içerisinde sınıflandırılmıştır. Oluşturulan metaforlar, kategoriler ve açıklamalar şekil ve tablolar halinde sunulmuş ve açıklanarak yorumlanmıştır. Metaforların kullanıma sıklıkları yüzde ve frekanslar halinde hesaplanmıştır.

**BULGULAR**

Bu bölümde araştırmanın sonucunda ortaya çıkarılan metaforlara, metaforların kategorilere göre dağılımına ve öğretmen adaylarının ifadelerine yer verilmiştir. Araştırmaya katılan öğretmen adaylarının geliştirdikleri metaforlar Tablo 2’de verilmiştir.

**Tablo 2.**Beden Eğitimi Öğretmen Adaylarının Uzaktan Eğitim Kavramına Yönelik Belirttikleri Metaforlar

Sıra No	Metafor	Kadın	Erkek	Toplam	Yüzde %
1	İşkence	1	4	5	10,00
2	Koşu bandı	1	2	3	6,00
3	Hapishane	2	1	3	6,00
4	Çöp	2	-	2	4,00
5	Cehennem	2	-	2	4,00
6	Boş vazo	1	-	1	2,00
7	Loris karius	-	1	1	2,00
8	Kavak ağacı	-	1	1	2,00
9	Patlamış teker	-	1	1	2,00
10	Gemici düğümü	1	-	1	2,00
11	Vatoz balığı	1	-	1	2,00
12	Teneke	-	1	1	2,00
13	Sıfır	1	-	1	2,00
14	Kurak toprak	-	1	1	2,00
15	Emperyalizm	-	1	1	2,00
16	Fastfood	1	-	1	2,00
17	Islak çorap	-	1	1	2,00
18	Vampir	1	-	1	2,00
19	Kelepçe	-	1	1	2,00
20	Aşure	-	1	1	2,00
21	Çince	-	1	1	2,00
22	Puzzle	1	-	1	2,00
23	Çorba	-	1	1	2,00
24	Menemen	-	1	1	2,00
25	Gölge	1	-	1	2,00
26	Cankurtaran	-	1	1	2,00
27	Gökyüzü	1	-	1	2,00
28	Güneş	1	-	1	2,00
29	Fondöten	1	-	1	2,00
30	Navigasyon	-	1	1	2,00
31	Özgürlük	1	-	1	2,00
32	Ricardo quaresma	-	1	1	2,00
33	Reçete	-	1	1	2,00
34	Astronot	-	1	1	2,00
35	Radyo	-	1	1	2,00
36	Tek kişilik oyun	1	-	1	2,00
37	Telefon	-	1	1	2,00
38	Monolog	1	-	1	2,00
39	Gri	1	-	1	2,00
40	Kara delik	-	1	1	2,00
Toplam		23	27	50	100,00

Tablo 2 incelendiğinde, araştırmaya katılan Beden Eğitimi Öğretmeni adaylarının 40 farklı olmak üzere toplam 50 metafor geliştirdiği görülmektedir. Bu metaforlar içerisinde en fazla frekansa sahip olan metaforlar; işkence

(5), koşu bandı (3), hapisane (3), çöp (2), cehennem (2) şeklindedir. Araştırmada geliştirilen diğer metaforlar ise ise; boş vazod, loris karius, kavak ağacı, patlamış teker, gemici düğümü, vatoz balığı, teneke, sıfır, kurak toprak, emperyalizm, fastfood, ıslak çorap, vampir, kelepçe, aşure, çince, puzzle, çorba, menemen, gölge, cankurtaran, gökyüzü, güneş, fondöten, navigasyon, özgürlük, ricardoquaresma, reçete, astronot, radyo, tek kişilik oyun, telefon, monolog, gri, kara delik, şeklindedir.

Araştırmaya katılan Beden eğitimi öğretmeni adaylarının geliştirdiği metaforların kategorilere göre dağılımı Tablo 3'te verilmiştir.

**Tablo 3.** Beden Eğitimi Öğretmeni Adaylarının Belirttikleri Metaforların Kategorilere Göre Dağılımı

Kategoriler	Metafor Sayısı	Toplam Metafor Sayısı	Yüzde (%)
Sorunlu Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim	8	15	30,00
Karışık Bir Yapı Olarak UE	7	8	16,00
Gelişim Göstermeyen Bir Yapı Olarak UE	9	11	22,00
İhtiyaç Bir Yapı Olarak UE	8	8	16,00
Sanal Bir Yapı Olarak UE	8	8	16,00
Toplam	40	50	100.00

Tablo 3 incelendiğinde, Beden eğitimi öğretmeni adaylarının uzaktan eğitim kavramına yönelik geliştirdikleri metaforların 5 kategoride toplandığı görülmektedir. Bunlar; Sorunlu Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim (15), Karışık Bir Yapı Olarak UE (8), Gelişim Göstermeyen Bir Yapı Olarak UE (11), İhtiyaç Bir Yapı Olarak UE (8), Sanal Bir Yapı Olarak UE (8) şeklindedir. Her bir kategoriye ait metaforlar ve örnek ifadeler kategori başlıkları altında verilmiştir.

#### Sorunlu Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim

Sorunlu Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim kategorisinde yer alan metaforlar Tablo 4'te verilmiştir.

**Tablo 4.** "Sorunlu Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim" Kategorisinde Yer Alan Metaforlar

Kategori	Metaforlar	Metafor Sayısı	Toplam Metafor Sayısı
Sorunlu Bir Yapı Olarak UE	İşkence (5), hapisane (3), cehennem (2), emperyalizm, vampir, ıslak çorap, kelepçe, fast food.	8	15

Tablo 4 incelendiğinde, Sorunlu Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim kategorisine ait 8 farklı olmak üzere 15 metaforun geliştirildiği görülmektedir. Bunlar; işkence (5), hapisane (3), cehennem (2), emperyalizm, vampir, ıslak çorap, kelepçe, fast food şeklindedir. Bu metaforlara ait örnek ifadeler aşağıda verilmiştir:

*K.13: Uzaktan Eğitim İşkence gibidir. Çünkü tüm gün verilen ödevleri yetiştirme, dersleri takip etme yüzünden bilgisayarın başında kalkamıyoruz.*

*K.2: Uzaktan Eğitim cehennem gibidir. Çünkü yüz yüze eğitimin kıymetini bilemedik ve cezasını uzaktan eğitim aracılığı ile çekiyoruz.*

*K.22: Uzaktan Eğitim hapisane gibidir. Çünkü evden dışarı bir adım atamıyoruz.*

K.15: Uzaktan Eğitim emperyalizm gibidir. Çünkü tüm benliğimi esir aldı.

K.40: Uzaktan Eğitim kelepçe gibidir. Çünkü öğretmen durmadan ödev vererek seni bilgisayara kelepçeler.

### Karışık Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim

Karışık Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim kategorisinde yer alan metaforlar Tablo 5'te verilmiştir.

**Tablo 5.** "Karışık Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim" Kategorisinde Yer Alan Metaforlar

Kategori	Metaforlar	Metafor Sayısı	Toplam Metafor Sayısı
Karışık Bir Yapı Olarak UE	Çöp (2), gemici düğümü, aşure, çince , puzzle, çorba, menemen.	7	8

Tablo 5 incelendiğinde, Karışık Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim kategorisine ait 7 farklı olmak üzere 8 metaforun geliştirildiği görülmektedir. Bunlar; Çöp (2), gemici düğümü, aşure tatlısı, Çince, puzzle, çorba, menemen şeklindedir. Bu metaforlara ait örnek ifadeler aşağıda verilmiştir.

K.10: Uzaktan Eğitim çöp gibidir. Çünkü bulmak istediğin dışında her şeyi buluyorsun.

K.21: Uzaktan Eğitim gemici düğümü gibidir. Çünkü gemici düğümünü sadece gemiciler çözer. Hocaların verdiği ödevleri ise sadece hocalar yapabilir.

K.32: Uzaktan Eğitim aşure tatlısı gibidir. Çünkü bütün dersler bir bine karıştı hiçbirisini takip edemiyorum.

K.45: Uzaktan Eğitim Çince gibidir. Çünkü sistemi kullanmasını hiç öğrenemeyecek gibi hissediyorum.

K.7: Uzaktan Eğitim çorba gibidir. Çünkü öğretmen sadece her şeyi birbirine karıştırıyor

### Gelişim Göstermeyen Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim

Gelişim Göstermeyen Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim kategorisinde yer alan metaforlar Tablo 6'da yer verilmiştir.

**Tablo 6.** "Gelişim Göstermeyen Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim" Kategorisinde Yer Alan Metaforlar

Kategori	Metaforlar	Metafor Sayısı	Toplam Metafor Sayısı
Gelişim Göstermeyen Bir Yapı Olarak UE	Koşu bandı (3), boş vazo, kavak ağacı, patlamış teker, vatoz balığı, teneke, sıfır, kuru toprak, loriskarius.	9	11

Tablo 6 incelendiğinde, Karışık Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim kategorisine ait 9 farklı olmak üzere 11 metaforun geliştirildiği görülmektedir. Bunlar; koşu bandı (3), boş vazo, kavak ağacı, patlamış teker, vatoz balığı, teneke, sıfır, kuru toprak, loris karius şeklindedir. Bu metaforlara ait örnek ifadeler aşağıda verilmiştir.

K.37: Uzaktan Eğitim koşu bandı gibidir. Çünkü enerji sarf edersin, yorulursun, terlersin ama bir adım ileri gidemezsin devamlı yerinde sayarsın.

K.25: Uzaktan Eğitim boş vazo gibidir. Çünkü var mıdır? evet vardır varlığı bir işe yarar mı hayır.

K.49: Uzaktan Eğitim kavak ağacı gibidir. Çünkü ne gölgesi vardır ne meyvesi.

K.3: Uzaktan Eğitim patlamış teker gibidir. Çünkü ilerleyemezsin değiştirmen gerekense teker değil kafandır.

K.27: Uzaktan Eğitim kuru toprak gibidir. Çünkü ne dikersen dik verim alamazsın. Uzaktan eğitim de ne kadar dinlersen dinle anlamazsın.

K.35: Uzaktan Eğitim loriskarius gibidir. Çünkü kariusun kalede olması kaleci olduğu anlamına gelmediği gibi eğitimin uzaktan verilmesi de başarılı olacağı anlamına gelmez.

### İhtiyaç Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim

İhtiyaç Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim kategorisinde yer alan metaforlar Tablo 7’de yer verilmiştir.

**Tablo 7.**“İhtiyaç Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim” Kategorisinde Yer Alan Metaforlar

Kategori	Metaforlar	Metafor Sayısı	Toplam Metafor Sayısı
İhtiyaç Bir Yapı Olarak UE	Cankurtaran, Muslera, Gökyüzü, Güneş Fondöten, Navigasyon, Özgürlük, Ricardoquaresma, Reçete	9	9

Tablo 7 incelendiğinde, İhtiyaç Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim kategorisine ait 9 metaforun geliştirildiği görülmektedir. Bunlar; Cankurtaran, Muslera, Gökyüzü, Güneş Fondöten, Navigasyon, Özgürlük, Ricardo quaresma, Reçete şeklindedir. Bu metaforlara ait örnek ifadeler aşağıda verilmiştir.

K.42: Uzaktan Eğitim Cankurtaran gibidir. Çünkü yüz yüze eğitimin sınavlarında tükenmek üzereyken gelir ve hayatımızı kurtarır.

K.25: Uzaktan Eğitim gökyüzü gibidir. Çünkü en kötü zamanlarımızda sonu olmayan bir umut denizi gibi belirir.

K.5: Uzaktan Eğitim Fondöten gibidir. Çünkü online sınavlarda bilmediğimiz şeyleri onunla gizleyebiliriz.

K.3: Uzaktan Eğitim Navigasyon gibidir. Çünkü Bulduğumuz noktayı ve gideceğimiz noktayı bilmemize yardımcı olur ve bize alternatif rotalar çizer.

K.46: Uzaktan Eğitim reçete gibidir. Çünkü eksikliklerimizin ve hatalarımızın nasıl üstesinden geleceğini planlar.

### Sanal Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim

Sanal Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim kategorisinde yer alan metaforlar Tablo 8’de yer verilmiştir.

**Tablo 8.**“Sanal Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim” Kategorisinde Yer Alan Metaforlar

Kategori	Metaforlar	Metafor Sayısı	Toplam Metafor Sayısı
Sanal Bir Yapı Olarak UE	Gölge, Astronot, Radyo, Tek kişilik Oyun, Telefon, Monolog, Gri, Kara delik	8	8

Tablo 8 incelendiğinde, İhtiyaç Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim kategorisine ait 8 metaforun geliştirildiği görülmektedir. Bunlar; Gölge, Astronot, Radyo, Tek kişilik Oyun, Telefon, Monolog, Gri, Kara delik şeklindedir. Bu metaforlara ait örnek ifadeler aşağıda verilmiştir.

K.11: Uzaktan Eğitim Gölge gibidir. Çünkü belirgin değildir. Hayal gibi kalıcı da değildir.

K.18: Uzaktan Eğitim Astronot gibidir. Çünkü artık bir sınıf yoktur uzay boşluğunda tek başınasıdır.

*K.19: Uzaktan Eğitim Tek kişilik Oyun gibidir. Çünkü dersin başından sonuna kadar her şey hoca üzerinden gider.*

*K.30: Uzaktan Eğitim Radyo gibidir. Çünkü sadece sesi duyarsınız ilgi duyduğunuz yerin sesini açar duymadığınız kısmın sesini kısarsınız.*

*K.9: Uzaktan Eğitim telefon gibidir. Saatlerce konuşsan da bir sonuca bağlamak istiyorsan yüz yüze konuşmaya ihtiyaç duyarsın*

## **SONUÇ ve TARTIŞMA**

İnsanlar, yaşamları süresince kazandıkları tecrübeler sonucunda rastgele bir olguya yönelik algı geliştirirler. Günümüzde COVID 19 sebep olduğu pandemi nedeni ile eğitim öğretimin faaliyetlerine uzaktan eğitim modeli ile devam edilmektedir. Uzaktan eğitim modeli geleneksel eğitim sistemine ciddi anlamda katkı sağlamanın yanında, eğitim zaman ve mekan bağımlılığını asgari seviyeye indirmesi ile birlikte iletişim, sosyallik, ölçme değerlendirme zorluğu gibi dezavantajlı yönlerinde iyileştirilmesi halinde kısa zaman içerisinde eğitim sisteminin vazgeçilmez unsurlarından biri olarak sistemin içerisindeki yerini alacaktır. Bu önemle süreç içerisinde beden eğitimi öğretmen adaylarının uzaktan eğitime ilişkin algılarının incelenerek ortaya çıkacak sorunlardan arındırılması noktasında önem arz etmektedir.

Üniversite öğrencilerinin uzaktan eğitim kavramına ilişkin algıları metaforlar aracılığı ile ortaya koymaya çalışan bu çalışma da toplanan metaforların beden eğitimi öğretmen adaylarının uzaktan eğitim kavramına ilişkin algılarını ortaya çıkarmak için güçlü bir araç olduğu düşünülmektedir. Araştırmaya katılan beden eğitimi ve spor öğretmeni adayları, Uzaktan eğitim kavramına yönelik verdiği cevaplar 40 farklı olmak üzere 50 metafor ve 5 kavramsal kategoride toplanmıştır. Gerekçeleri dikkate alınarak oluşturulan kategoriler sırası ile en çok ; “ Sorunlu Bir Yapı Olarak Uzaktan Eğitim”, “ Karışık Bir Yapı Olarak UE”, “Gelişim Göstermeyen Bir Yapı Olarak UE”, “İhtiyaç Bir Yapı Olarak UE”, “Sanal Bir Yapı Olarak UE” şeklindedir.

Gerekçeleri dikkate alınarak kategorileri oluşturan metaforların büyük bir kısmının olumsuz ifadelerden oluştuğu gözlenmektedir. Alanyazın incelendiğinde; uzaktan eğitime yönelik olumsuz tutum ve görüşler benzer metaforlarla ortaya konulmuştur. (Gillies, 2008; Doğan & Tatık, 2015). Yılmaz & Güven (2015) 150 öğretmen adayı ile gerçekleştirdikleri çalışmalarında, katılımcıların uzaktan eğitime kavramına ilişkin olumsuz algı geliştirdikleri sonucuna ulaşılmıştır. Ağır, (2007) yapmış olduğu çalışmasında; uzaktan eğitimi ilişkin ön bilgilerin uzaktan eğitime yönelik algıları doğrudan etkilediği sonucuna ulaşılmıştır. Bu bağlamda geleneksel eğitimden uzaktan eğitime olan dönüşümün gerekli altyapı tamamlanamadan hızlı ve plansız olmasından kaynaklı aksaklıkların veya sorunların uzaktan eğitime ilişkin olumsuz bir algı geliştirilmesinde önemli bir etken olduğu söylenebilir. Ayrıca bu algının sürecin en önemli paydaşı olan öğretmenlerin ekran karşısında ders anlatma deneyiminin düşük olmasından kaynaklanabileceği düşünülmektedir.

Araştırmada uzaktan eğitimi olumlu ifadelerle açıklayan öğrencilerin metaforlarının gerekçeleri dikkate alındığında “İhtiyaç Bir Yapı” olarak kategorilendirilmesine karar verilmiştir. Literatür incelendiğinde uzaktan eğitim teknolojinin imkanlarından yararlanılarak belirli bir mekana bağımlı olmaması (Jones & laffey, 2002),



öğrenme - öğretme süreçlerinin senkronize olma mecburiyeti olmayan öğrenme çevresi tasarımlarının çok sık kullanılmakta olduğu eğitim - öğretim programlarının düzenlemeleri olarak tanımlanabilir. Bunun yanında; uzaktan eğitim, geleneksel eğitim sistemine önemli derecede yenilik teklifleri sunmaktadır (Eastman & Swift, 2001). Bu sonuç uzaktan eğitimin öğrencileri zaman ve mekân kavramlarından bağımsız tutmasının yanında hızla değişen güncellenen bilgiye ulaşımın kolaylığı ve öğrencinin kendi yeteneklerini keşfetme imkanı sağlamasından kaynaklandığı düşünülmektedir.

Araştırma kapsamında; beden eğitimi ve spor öğretmen adaylarının uzaktan eğitimi ilişkin düşünceleri metaforlar aracılığıyla ortaya çıkarılmıştır. Öğrencilere ait metaforlar incelendiğinde çoğunlukla olumsuz betimlemelere ulaşılmıştır. Uzaktan eğitim, eğitim öğretim sürecinin yükünü tek başına sırtlamakta oldukça yetersiz olduğu söylenebilir. COVID 19 oluşturduğu pandemi nedeniyle iletimin azaltılması için hızlı bir şekilde eğitim öğretim faaliyetlerinin uzaktan eğitim modeli ile planlanması birçok ülkeyi hazırlıksız yakaladığı düşünülmektedir. Bu bağlamda bu hazırsızlığın neden olduğu olumsuz algıların ortadan kaldırılması ve sürecin titizlikle planlanması eğitim süreçlerinin daha etkili ve verimli bir hale getireceği düşünülmektedir.

## ÖNERİLER

Çalışmadan elde edilen bilgiler ışığında öğretmen ve öğrencilerin teknolojik aletlere ulaşımı ve hakimiyeti sürecin kazanımlarını önemli derecede etkileyeceği düşünülerek; öğretmen ve öğrencilerin bu aletlere ulaşımını teşvik edici düzenlemeler yapılabilir.

## ETİK METNİ

Bu makalede dergi yazım kurallarına, yayın ilkelerine, araştırma ve yayın etiği kurallarına, dergi etik kurallarına uyulmuştur. Makale ile ilgili doğabilecek her türlü ihlallerde sorumluluk yazar(lar)a aittir

## KAYNAKÇA

- Antalyalı, Ö. L. (2004). *Uzaktan Eğitim Algısı ve Yöneylem Araştırması Dersinin Uzaktan Eğitim İle Verilebilirliği*. Yayınlanmamış Doktora Tezi, Süleyman Demirel Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, Isparta.
- Ağır, F. (2007). *Özel Okullarda ve Devlet Okullarında Çalışan İlköğretim Öğretmenlerinin Uzaktan Eğitime Karşı Tutumlarının Belirlenmesi*. Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Balıkesir Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Balıkesir.
- Aytaş, G. (2013). "Yaratıcı Dramanın Algısal Öğrenmedeki Rolü." *Ana Dili Eğitimi Dergisi*, 1(1). 101-106.
- Bangert-Drowns, R. L., & Rudner, L. M. (1990). "Meta-Analysis in Educational Research." *Practical Assessment, Research and Evaluation*, 2(1), 8.
- Budak, Y., & Kula, S. S. (2017). "Sınıf Öğretmeni Adaylarının Öğretmenlik Mesleğine İlişkin Algıları." *Journal of Kirsehir Education Faculty*, 18(2).
- Cook, D. A. (2007). "Web-Based Learning: Pros, Cons and Controversies." *Clinical Medicine*, 7(1), 37.

- Çelikten, M. (2005). "Türk Eğitim Sisteminde Kullanılan Kültür ve Öğretmen Metaforları", 14. *Eğitim Bilimleri Kongresi*, 28-30 Eylül, Denizli.
- de Jong Gierveld, J., Van Tilburg, T., & Dykstra, P. A. (2006). Loneliness and Social Isolation. Cambridge Handbook of Personal Relationships, 485-500.
- Demiray, U. (1999). "Bir Çağdaş Eğitim Modeli Olarak Uzaktan Eğitim Uygulaması." *Jandarma Dergisi*, 85, 46-52.
- Demirli, C. (2002). "Web Tabanlı Öğretim Uygulamalarına İlişkin Öğrenci Görüşleri: Fırat Üniversitesi Örneği", Uluslararası Katılımlı Açık ve Uzaktan Eğitim Sempozyumu, 23-25 Mayıs, Eskişehir
- Doğan, S., & Tatık, R. Ş. (2015). "Evaluation of Distance Education Program in Marmara University According to The Views of Students." *Route Educational and Social Science Journal*, 2(1), 247-261.
- Eastman, J. K., & Swift, C. O. (2001). "New Horizons in Distance education: The online learner-Centered Marketing Class." *Journal of Marketing Education*, 23(1), 25-34.
- Gillies, D. (2008). "Student Perspectives on Video Conferencing in Teacher Education At a Distance." *Distance Education*, 29(1), 107-118.
- Yaşar, Ş., & Girmen, P. (2012). "İlköğretim Öğrencilerinin Türkçe Dersi Konuşma ve Yazma Sürecinde Metaforlardan Yararlanma Durumları." *Mersin Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 8(3), 13-23.
- Glesne, C. (2013). Nitel Araştırmaya Giriş (2. Baskı). Çev., Ali Ersoy-Pelin Yalçınoğlu. Ankara: AY.
- Gözler, A. (2017). "Türkçe Öğretmeni Adaylarının Türk Eğitim Sistemi Algıları: Bir Metafor Çalışması." *Kırşehir Eğitim Fakültesi Dergisi*, 19(2), 1341-1356.
- Hançerlioğlu, O. (1982). *Felsefe Sözlüğü* (Vol. 7). İstanbul: Remzi Kitabevi.
- İlgar, E. A., & Cihan, B. B. (2018). "Metaphoric Perceptions of School Principals towards Physical Education Term." *International Journal of Higher Education*, 7(5), 194-205.
- Jonassen, D. H. (1992). Applications And Limitations of Hypertext Technology for Distance Learning. in *Distance Learning Workshop, Armstrong Laboratory, San Antonio, TX*.
- Jones, N. B., & Laffey, J. (2002). How to Facilitate E-Collaboration and e-Learning in Organizations. *The ASTD E-Learning Handbook*, 80-101.
- Keegan, D. (1986). The Foundations of Distance Education, London: Croom Helm.
- Keegan, D. (1990). *Foundation of Distance Education (2nd Ed.)*, London: Routledge.
- Miles, M. B., & Huberman, A. M. (2015). Veri Toplamaya Odaklanmak ve Veri Toplamayı Sınırlamak: Anlamlı Bir Başlangıç. Çev. D. Örucü, Ankara: PegemA.
- Mitchell, J. P., Banaji, M. R., & MacRae, C. N. (2005). "The Link Between Social Cognition and Self-Referential Thought in The Medial Prefrontal Cortex." *Journal Of Cognitive Neuroscience*, 17(8), 1306-1315.
- Offir, B., Barth, I., Lev, Y., & Shteinbok, A. (2003). "Teacher-Student Interactions and Learning Outcomes in a Distance Learning Environment." *The Internet and Higher Education*, 6(1), 65-75.
- Özden, M. Y. (2004). "Türkiye 2. Bilişim Şurası Eğitim Çalışma Grubu Taslak Raporu ", 11-12 Mayıs Ankara.
- Saban, A. (2004). "Giriş Düzeyindeki Sınıf Öğretmeni Adaylarının "Öğretmen" Kavramına İlişkin İleri Sürdükleri Metaforlar." *Türk Eğitim Bilimleri Dergisi*, 2(2), 131-158.

Saban, A. (2009). "Öğretmen Adaylarının Öğrenci Kavramına İlişkin Sahip Olduğu Zihinsel İmgeler." *Journal of Turkish Educational Sciences*, 7(2)

Yıldırım, A. & Şimşek, H. (2016). *Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri* (10. baskı). Ankara: Seçkin Yayıncılık.

Yıldırım, A., Şimşek, H. (2011). *Sosyal Bilimlerde Nitel Araştırma Yöntemleri*. Ankara: Seçkin Yayıncılık.

Yılmaz, G. K., & Güven, B. (2015). "Determining the Teacher Candidates' Perceptions on Distance Education by Metaphors." *Turkish Journal of Computer and Mathematics Education (TURCOMAT)*, 6(2), 299-322.

YÖK (2020, March). *Basın Açıklaması*, Erişim Adresi: <https://www.yok.gov.tr/Sayfalar/Haberler/2020/YKS%20Ertelenmesi%20Bas%C4%B1n%20A%C3%A7%C4%B1klamas%C4%B1.aspx>